

よんでネット*

2023

春号

発行口茅ヶ崎市立図書館／協力口茅ヶ崎図書館子どもの本の会

はりねずみのノート屋さん

ななもりさちこ作
たかおゆうこ絵

はりねずみのツンタは、うさぎのトンのために
すてきなノートを作りました。でも わたすのが
はずかしくて、こっそりポストにいれて ひみつの
プレゼントにしました。ツンタが友だちにプレゼントする
ひみつのノートに村のみんなは大よろこび。
そこで ツンタは ノート屋さんをはじめたのです。
かんたん ミニノートのつくり方も の、ています。



福音館書店〔913ナ〕

ふしぎなメリーゴーラウンド

リーザ＝マリー・ブルーム作
はたさわ ゆうこ 訳
こやま こいこ 絵

移動遊園地で人気のメリーゴーラウンドには
六頭の木ぼりの動物が っています。じつはこの
動物たち、夜30分間だけ えさを食べたり話をしたり
することができました。持ち主のおじいさんが
かわいがってくれたので 動物たちは しあわせでした。
ところが 次の持ち主は、金もうけばかり考えて、
動物たちを ちっとも 大事に してくれません。
六頭は どうなって しまうでしょう。

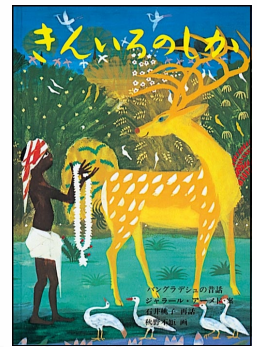


徳間書店〔943グ〕

きんいろのしか バングラデシュの昔話

ジャラル・アームド 案
石井 桃子 再話
秋野 不矩 画

むかし、南の国に“金”が大すきな王さまがいました。
ある日、王さまは森で金色のしかを見つけます。
そのしかがおどると、足あとが金のすなにかわるのです。
王さまは、ホセンという牛おいの少年に、しかをつかまえる
ようめいれいしました。しかをつかまえられないと、ホセンの
いのちはありません。さて、どうなるのでしょうか。



福音館書店(E・絵本のコーナー)

鳥は恐竜だった 鳥の巣からみた進化の物語 作・絵 鈴木まお



アリス館(48ス)

いろいろな鳥の巣、どうしてこんな形をしているのだろう？
なかでも、キムネコウヨウジャクの巣はふしぎな形。おなかに
赤ちゃんがいる人間のお母さんみたいだ。恐竜も
鳥も、巣をつくり、卵をうみ、子どもを育てる。小さな
恐竜が、どうやって飛ぶ力をつけて、鳥になったのか？
大切な生命をまもる巣から、進化のふしぎを考えてみよう。

すずりくん 書道具のおはなし 青柳貴史 作 中川学 絵

みなさんが学校でつかう書道セットには、筆・
墨・硯・紙が入っているよね。この4つは、文房具の
宝物“文房四宝”です。「わたしが一番!」「ぼくがいなくちゃ!」
と、紙や筆がしゃべりだしたよ。文字のなりたちや、
道具の歴史、どのように作られているかもわかる。一番
地味なすずりくんが、じつは4つの宝物の中の王様なんだよ。あかね書房(E・絵本のコーナー)

